

КАРТОТЕКА ИГР

Все игры, используются в коррекционно-развивающих занятиях с детьми с РАС, имеющими разные навыки и уровень развития.

Игры со светом и тенями

Игра «Театр теней». Придумайте несложный сюжет и организуйте «театр теней», используя приготовленные заранее бумажные фигурки-силуэты.

Игра «Солнечный зайчик». Выбрав момент, когда солнце заглядывает в окно, поймите зеркальцем лучик и постарайтесь привлечь внимание ребенка на то, как солнечный «зайчик» прыгает по стене, по потолку и т.д. Возможно, ему захочется дотронуться до светового пятна. Тогда неспеша отодвигайте луч в сторону: попробуйте вовлечь ребенка в игру – предложите поймать убегающего «зайчика».

Игры со звуками

Игра «Послушаем звуки». Окружающий мир наполняют разнообразные звуки. Обращайте на них внимание ребенка - прислушивайтесь вместе с ним к скрипу двери, стуку ложки о стенке чашки, скрипу тормозов, стуку колес поезда и т.д.

Игра «Постучим, погремим». Извлекайте разнообразные звуки из предметов: постучите деревянными (или металлическими) ложками друг о друга, проведите палочкой по батарее, пошуршите бумагой и т.д.

Игра «Найди такую же коробочку». Насыпьте в небольшие коробочки разные крупы (коробочек с одинаковой крупой должно быть по две). Потрясите коробочкой, привлекая внимание ребенка к звучанию. Пусть он найдет коробочку, звучащую так же.

Вместо круп можно использовать бусинки, камушки и другие материалы. Количество пар коробочек можно постепенно увеличивать.

Игры на развитие эмоций

Цель: развитие умения ребенка распознавать эмоциональные состояния: радость, грусть, злость, страх, удивление, расширять «эмоциональный» словарный запас.

Оборудование: фотографии, картинки, пиктограммы с изображением разных эмоций.

Игра «Покажи и назови (выбери, найди, сделай, дай...) картинку или иллюстрацию в книге (веселую, грустную, радостную)». Ребенок под руководством взрослого соотносит картинку с изображением эмоции и название данной эмоции.

Игра «Дорисуй, чтобы получилось веселое лицо». Конструирование эмоций (достраивание и построение эмоциональных образов). Используются картинки с разной степенью недорисованности.

Игра «Изобрази эмоцию». Ребенку предлагают рассмотреть картинки, изобразить самому увиденную эмоцию на своем лице и назвать соответствующее настроение: веселое, сердитое, хорошее, плохое, печальное.

Методические рекомендации: сначала необходимо использовать фотографии людей с разным эмоциональным состоянием, а затем нарисованные картинки, пиктограммы. Начинать узнавание эмоций с эмоции радость, затем подключать постепенно по мере освоения остальные эмоции.

Совместные игры

Игра «Найди друга». **Цель:** различать внешность и запомнить имена детей в группе.

Дополнительная цель: концентрация внимания, сопоставление.

Оборудование: напечатать фотографии детей в двойном экземпляре на нейтральном фоне.

Педагог показывает одну фотографию ребенку и говорит: Это Вика. Смотри внимательно, когда увидишь Вику клади фото. Педагог выкладывает перед ребенком друг на друга фотографии детей, называя «Саша», «Миша», «Люся», «Вика». Когда появляется перед ребенком нужная фотография, он должен накрыть ее своей.

Методические рекомендации: если надо, чтобы ребенок ориентировался не на имена, а только учился различать и запоминать внешность, можно сделать один тур, не называя имен, а просто выкладывание фотографии. Задача ребенка остаётся прежней.

Игра «Наш дом». **Цель:** совместная деятельность над одним совместным объектом; принятие помощи или поправок от сверстника, фантазирование.

Дополнительная цель: развитие совместного внимания.

Оборудование: Блоками Дьенеша или деревянный конструктор «Город», «Ферма», Деревянные фигурки животные или человечки.

Детям даётся инструкция: «Постройте зоопарк» или «Постройте дом для дедушки с бабушкой». Дети должны построить одно строение на двоих и договорится, кто и где будет жить.

Методические рекомендации: обычно дети начинают каждый строить свой дом, здесь главное сразу объединить их дом вместе и запустить одну игру на двоих. Тема для игры может быть взята из знакомых ситуации для ребенка с РАС, но не из стимульных интересов, иначе есть вероятность, что он не будет разделять его с другим ребенком.

Игра «Это моё». **Цель:** побудить ребенка попросить красиво свою часть у другого.

Оборудование: Несколько легких разрезных картинок.

Детям дается задание собрать картинки, каждый собирает свою, но детали для них перепутаны и розданы случайным образом. Не найдя свою часть, ребенку необходимо попросить ее у второго игрока: «Дай мне, это моё».

Методические рекомендации: в зависимости от уровня речевого развития и навыков коммуникации можно изменить инструкцию: «Дай мне, *пожалуйста*, это моё». Запрещается хватать и отдавать без просьбы.

Игра «К кому поедет?». **Цель:** Ребенок с РАС играет вместе с детьми. Ребенок поднимает глаза и смотрит на того, с кем играет. *Дополнительная цель:* изучение и запоминание имен детей.

Оборудование: большая машина, которая хорошо и быстро едет.

Тьютор и ребенок сидят друг напротив друга на расстоянии. Тьютор запускает машину ребенку и говорит: «Леше». Ребенок ловит машину и запускает обратно тьютору «Свете». Постепенно присоединяются дети. Они садятся в круг на расстоянии и запуская машину говорят кому «Маше», «Косте».

Методические рекомендации: сначала ребенок с РАС будет запускать машину только педагогу, в таком случае педагогу надо потихоньку переместиться за спину какому-нибудь ребенку и переключать внимание ребенка с РАС на сверстника.

Игра «А ты?». **Цель:** слышать, что говорит сверстник. Отвечать на вопрос сверстника.

Дополнительная цель: сообщать о своих предпочтениях, ждать очереди.

Оборудование: стулья; для второго варианта - карточки.

Первый вариант: Дети садятся в круг на стулья. Ведущий задаёт темы: Я люблю апельсин, а ты? На вопросе поворачивает голову к сидящему рядом. Следующий отвечает: «Я люблю яблоки, а ты? и т.д. После прохождения круга, тема меняется.

Возможные темы:

Я люблю (продукт), а ты?

Я не люблю (пауков), а ты?

Я смотрела мультфильм (Моана), а ты?

Мне нравится играть в (куклы), а тебе?

Методические рекомендации: необходимо заранее продумать список вопросов. Подобрать карточки по темам и выкладывать только нужные к круговому вопросу. Если ребенок не реагирует на вопрос сверстника, нужно либо тьютору слегка повернуть его голову к говорящему, либо попросить ребенка, задающего вопрос слегка касаться плеча ребенка, задавая ему вопрос.

Хороводные игры

Цель хороводных игр – организовать первичное невербальное взаимодействие детей друг с другом. Хороводные игры сопровождаются определенным текстом, музыкальным сопровождением и содержат «подражание» или «копирование» действий, тем самым формируя невербальную коммуникацию, развитие жестового сопровождения в общении.

Игра «Золотые ворота». **Цель:** Участие в деятельности детей, умение держаться за руку.

Дополнительная цель: преодоление негативизма от близкого нахождения рядом со сверстником.

Оборудование: не требуется

Это русская народная игра, которая ненавязчиво приучает ребенка быть внутри коллектива. Выбираются двое игроков, которые встают друг напротив друга, берутся за руки и поднимают их вверх, образуя «ворота». Все остальные берутся за руки и чередой проходят под воротами. После слов «Не пропустим вас» ворота опускаются, и кто остался внутри встает третьим в ворота.

Методические рекомендации: играть лучше на улице, где много места. В первый раз лучше ребенка с РАС поставить в конец очереди, которая проходит под воротами и держит за руку тьютора (или другого взрослого), который становится предпоследним. Задача ребенка таким образом упрощается, ему надо только следовать за тьютором. В следующий раз можно поставить ребенка с тьютором (или воспитателем) игроками-воротами, где контроль будет осуществляться взрослым. Когда закончится припевка надо дать инструкцию «опускаем!». При удачном прохождении этих этапов можно поставить ребенка внутрь очереди, но тьютор идет за ребенком за руку, чтобы продвигать его вперед и не допустить обрыва «хвоста» очереди.

Заключение: Использование методики поэтапного формирования коммуникативных навыков у детей с РАС дает стойкую положительную динамику. Дети проявляют интерес к игровой деятельности со взрослыми и сверстниками, ждут своей очереди, принимают правила игры, наблюдают за действиями других детей.

Данная методическая разработка является практико-ориентированной и эффективной в психолого-педагогическом сопровождении детей с РАС.