

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Краснодарского
края специальная (коррекционная) школа-интернат
ст-цы Медведовской

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 г
Протокол № 1

Утверждаю
Директор ГКОУ КК школы-
интернат ст-цы Медведовской
Е.Н. Капустина
«30» августа 2024 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ АДАПТИРОВАННАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
для детей с ОВЗ и инвалидностью
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Лоскуток»**

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год
Количество часов: 40 часов
Возрастная категория: от 7-11 лет
Состав группы: 8 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 70904

Автор-составитель:

Чумаченко Наталья Евгеньевна,
педагог дополнительного образования

Медведовская, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа декоративно-прикладной направленности «Лоскуток» предназначена для развития творческих способностей, социализации и адаптации. При составлении рабочей программы обще - интеллектуальной направленности швейного дела «Лоскуток» для учащихся 5-9 классов использовались:

- федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. №1599;
- учебный план государственного казенного общеобразовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, специальной (коррекционной) школы-интерната ст-цы Медведовской.

Нормативно-правовую основу программы составляют:

Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2, об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" с изменениями и дополнениями от: 25 декабря 2014 г., 5 августа 2016 г.

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1598.

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», утвержденный приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599.

Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Минпросвещения России от 3 сентября 2019 г. № 467.

Письмо Минобрнауки России от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).

Письмо Минпросвещения России от 1 августа 2019 г. № ТС-1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ».

Направленность программы «Лоскуток» является программой художественно-творческой направленности, предполагает базовый уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению – учебно-познавательной.

Программа разработана на основе типовых программ по изобразительному искусству. Является модифицированной.

Новизна программы заключается в том, что она нацелена не столько на обучение азам лоскутного шитья, сколько в сочетании с использованием компьютерных технологий, что является элементом новизны в обучении рукоделию и соответственно повышает познавательную активность учащихся. Это прежде всего относится к зарисовке эскизов изделий, увеличению или уменьшению выкроек, вычерчивание шаблонов, раскрой деталей, развитию мелкой моторики рук, глазомера (необходимость выполнять стежок определенной длины).

Кроме того, работы по рукоделию имеют большое значение для формирования профессиональной ориентации учащихся. Программа имеет творческую направленность, разработана и составлена с учетом возрастных и интеллектуальных особенностей детей с ОВЗ.

Актуальность программы обусловлена желанием дать учащимся дополнительные сведения к освоению предмета «Швейное дело» в коррекционной школе, познакомиться с лоскутным шитьём как культурной ценностью. Эта техника поможет творчески, индивидуально проявить себя, в будущем. Учащиеся самостоятельно смогут выполнить в быту нужные вещи для дома

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. На практических занятиях учащиеся обучаются технологии обработки лоскутков ткани, подбору по цвету и составлению оригинальных композиций. При проведении практических занятий с педагогом обсуждаются различные варианты выполнения заданий по образцу и замыслу, составлению эскизов, поузловой обработке, пошиве изделия.

Адресат программы

Программа «Лоскуток» рассчитана на детей в возрасте 7-11 лет.

Форма проведения занятий – групповая. Учитывая возраст и возможности каждого ученика, для успешного освоения программы занятия в группе будут сочетаться с индивидуальной помощью педагога каждому ребенку. В процессе занятия проводится смена видов деятельности (теория - практика), соблюдаются перерывы, физкультминутки, минутки релаксации, игры для снятия напряжения и предотвращения утомляемости.

Практические занятия проводятся в основном как индивидуальная самостоятельная работа, реже, как групповая и парная.

Срок реализации программы - 1 год. Полный курс обучения – 40 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность одного занятия составляет 40 мин.

Первый год обучения, ознакомительный, предполагает работу с творческими детьми. Больше внимания уделяется индивидуальной работе и творческим разработкам.

Данная программа предназначена для руководителей объединений дополнительного образования и внешкольных учреждений.

Программа разработана с целью расширения и углубления знаний в области предмета «Швейное дело», совершенствования умений и навыков работы на швейной машине.

Поставленная цель раскрывается в триединстве следующих **задач**:

Обучающие:

- формировать ЗУН посредством отработки и тренировки практических умений сначала с помощью учителя, а затем самостоятельно;
- обучить работать измерительными инструментами;
- обучать учащихся рациональным способам организации работы;
- отрабатывать практические навыки работы на швейной машине;
- формировать у обучающихся потребность в занятии швейным делом путём предоставления ребёнку право выбора.

Развивающие:

- развивать воображение, фантазию у детей используя наглядные средства обучения;
- развивать двигательные возможности пальцев рук, посредством выполнения несложных швейных операций;
- развитие познавательных интересов, творческих и организаторских способностей, трудовых, коммуникативных умений, эстетического вкуса в процессе выполнения различных видов деятельности;

Коррекционные:

- корректировать нарушение координации движений обучающихся посредством определения определённого темпа трудовой деятельности;
- корректировать нарушения психических процессов, недостатки мыслительных операций, недоразвитие эмоционально-волевой сферы.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность посредством организации самостоятельных практических работ по выбору учащихся;
- воспитывать интерес к изучению предмета;
- воспитывать бережное отношение к результатам труда других людей;
- прививать полезные привычки аккуратность и опрятность во внешнем виде на основе формирования умений ухода за одеждой;
- сформировать социально-одобряемые качества личности (ответственность, самостоятельность, взаимопомощь, аккуратность, усидчивость).
- привить любовь к традиционному народному искусству;
- освоение опыта трудовой, хозяйственно-бытовой деятельности и создания продуктов труда;
- воспитание трудолюбия, аккуратности, бережливости, творческого подхода и самостоятельности, ответственности за результаты своего труда;

В целом занятия в объединении способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Принцип построения программы:

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников. Этапы программы: *ознакомительный* – 1 год обучения для обучающихся 7-11 лет;

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Например, в группе первого года обучения дети выполняют творческие задания, в группе второго года – тоже, но на более сложном техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учётом возврата, к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

Отличительные особенности- обучение учащихся должно ориентироваться на выполнение необходимых изделий для украшения интерьера, быта, одежды. Все практические работы учащихся могут быть учебными и творческими.

Занятия проходят на базе швейной мастерской, так как необходимо светлое, удобное помещение. При размещении рабочих столов надо учитывать направление дневного света и вечернего освещения, чтобы рабочие места были освещены с левой стороны и сверху. Кроме рабочих столов, в кабинете имеются большие столы для раскроя, а также гладильная доска и утюг. Подвесная интерактивная доска (используется для показа наглядных пособий, чертежей, технического рисунка, а также для организованного просмотра видео и презентаций и т.д.).

Формы работы на уроках:

- индивидуальная
- практическая работа.
- фронтальная

-коллективная работа с пооперационным разделением труда

Система контроля в процессе обучения предполагает:

- наблюдение за поведением и эмоциональным состоянием учащихся;
- мотивированная оценка знаний и умений;
- проведение самостоятельных работа по окончанию четверти;
- непосредственный контроль выполнения трудовых приемов и операций в практической деятельности.

Основные методы работы с учащимися:

- наглядный - показ образцов, выполненной работы, анализ образца, демонстрация выполнения практической работы, поэтапный наглядный план работы
- практический - последовательное выполнение трудовой операции под руководством учителя
- словесный - предварительная краткая беседа, словесный инструктаж, рассказ

Приёмы и методы

- используются: упражнение; моделирование;
- словесные методы: рассказ, беседа.
- словесные приёмы: объяснение, пояснение, оценка.
- наглядные методы и приёмы: наблюдение, рассматривание образцов,
- показ образцов, показ способа вышивания и др.
- методы и приёмы используются в комплексе.

Система контроля в процессе обучения предполагает:

- наблюдение за поведением и эмоциональным состоянием учащихся;
- мотивированная оценка знаний и умений;
- проведение самостоятельных работа по окончанию четверти;
- непосредственный контроль выполнения трудовых приемов и операций в практической деятельности.

Ожидаемые результаты

На занятиях дети ознакомятся с историей лоскутной техники народов мира. Научатся самостоятельно проектировать и выполнять композиции для творческих работ. Предполагаемая работа позволит расширить кругозор учащихся, углубит их познания и творческую активность в области традиционной культуры родного края. В ходе работ ребята овладеют навыками швейного дела, умением организовывать свою деятельность, что поможет в дальнейшей трудовой деятельности.

Основное содержание программы составляют практические работы (до 80% времени), остальное время отводится на изучение теоретического материала.

Разделы программы.

№	Тема	Количество часов
1	Швейный кабинет и его оборудование	6
2	Виды орнаментов	4
3	Цветоведение. Виды симметрии	3
4	Выполнение изделий	27
	Итого	40

Обучение в объединении развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у детей эстетическое представление, благотворно сказывается на становлении личности, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им самостоятельность в быту.

После окончания курса обучения, предусмотренного данной программой, **учащиеся должны знать:**

- правила безопасности труда при работе за швейной машиной и ручными инструментами;
- историю лоскутного шитья;
- технологию выполнения ручных и машинных швов, необходимых для пошива, приёмы влажно-тепловой обработки;
- материалы, применяемые в лоскутном шитье;
- основы композиции, особенности построения узоров из текстильного лоскута, цветовую гамму;
- требования к качеству готовых изделий.
- основные виды швов и их выполнение на разных тканях с подбором соответствующих ниток;
- виды и свойства тканей, ниток и других материалов, применяемых для шитья;
- основные виды дефектов, причины их возникновения;
- инструменты и материалы для лоскутного шитья;
- санитарно-гигиенические требования.

Учащиеся должны уметь:

- ✓ правильно организовывать рабочее место при выполнении работ и соблюдать правила безопасности труда;
- ✓ подбирать и готовить материалы для лоскутного шитья;
- ✓ составлять и шить в свободной технике;
- ✓ обрабатывать, оформлять лоскутное изделие;
- ✓ делать стёжку готового изделия;
- ✓ определять качество выполняемых операций, изготавливаемых изделий.
- ✓ правила безопасности труда при работе на швейной машине и шитья ручными инструментами;
- ✓ составлять и шить изделия (прихватки, мягкую игрушку и т.д.)
- ✓ технологию выполнения ручных и машинных швов, необходимых для пошива, приёмы влажно-тепловой обработки;
- ✓ материалы, применяемые в лоскутном шитье;
- ✓ основы композиции, особенности построения узоров из текстильного лоскута, цветовую гамму;
- ✓ определять расход ткани для различных изделий, места расположения декоративного оформления, пропорции и характер рисунка

Должны владеть:

- Навыками работы с инструментами;
- Навыками подбора ниток, игл и ткани;

➤ Навыком выполнения ручных и машинных швов.

Алгоритм занятия. Каждое занятие по новым темам включает теоретическую часть и практическое выполнение заданий. Далее идут занятия на закрепление пройденного материала.

Структура занятия:

1. Вводная часть:

беседа с детьми по теме занятия, игровые ситуации, мотивация к деятельности; проверка имеющихся знаний и умений, подготовка к изучению новой темы.

2. Основная часть:

изучение, анализ наглядности; показ и объяснение процесса выполнения задания; физкультминутка.

3. Заключительная часть:

подведение итогов, формулирование выводов, выявление сложностей при изготовлении, просмотр и анализ детских работ, планирование дальнейшей работы, рефлексия.

Учебно-наглядные пособия.

Для более успешного усвоения материала используются **наглядные пособия**: технические разработки швов, образцы вышивок в различной технике, готовые изделия, лекала, чертежи изделий, подборки рисунков.

Оборудование, материалы и инструменты: швейная машина, утюг, разнообразные лоскутки ткани (лен, х\б, шелк, шерсть, искусственные ткани), нитки катушечные различных цветов № 60-80, ножницы, калька, миллиметровая бумага, копировальная бумага, сантиметровая лента, булавки, карандаш.

Литература:

1. Грин М.Э. Шитьё из лоскутков: Кн. Для учащихся. – М.: Просвещение, 1981.
2. М.В.Максимова, М.А.Кузьмина. Лоскутки.- М.:Эксмо.2003.
3. Хайни М. Как научиться шить. Пер. М. Авдониной. – М.: Эксмо, 2005. .
4. Максимова М., Кузьмина М., Кузьмина Н. Мозаика лоскутных узоров.- М.: Эксмо, 2006.

